

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЧУНСКОГО РАЙОНА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 29 Р. П. ЧУНСКИЙ
ЧУНСКОГО РАЙОНА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

Школьным методическим объединением
учителей русского языка и литературы
Руководитель ШМО  Ю.А. Шибанова
Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом МБОУ СОШ № 29
р. п. Чунский
Директор  М.Г. Олейник
Протокол № 1 от «26» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  М.Г. Олейник
Приказ № 0-7/19 от 31 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРАКТИКУМ»
ДЛЯ 10-11 КЛАССА

2023-2024 учебный год

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературный практикум»

Классы: 10-11

Количество часов по учебному плану:

Всего 34 часов; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе учебно-методического пособия «Подготовка к итоговому сочинению по литературе» Л.Ю. Жорова. ФГКОУ НСВУ МВД России, 2016 год

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- полные представления о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способность свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способы и формы самовыражения и самореализации;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- понимания русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознания эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремления к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- выраженной познавательной мотивации и интерес к учению.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- целеполаганию, анализировать условия достижения цели; планировать пути достижения цели;
- приемам отбора и систематизации материала на определенную тему;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- различать способ и результат действия.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; проявлять познавательную инициативу;
- выбирать наиболее эффективные способы достижения цели;
- самостоятельно вести поиск информации, ее анализ и отбор;
- самостоятельно извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- высказываться в устной и письменной форме;
- планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- осуществлять сравнение, классификацию; главное и второстепенное в тексте, выстраивать последовательность событий;
- высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; ставить проблему, аргументировать ее актуальность.

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; выдвигать и проверять гипотезы;
- овладеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной деятельности и повседневной жизни.

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- самостоятельно определять свою, личностную, позицию и корректно выражать ее, соблюдая принятые в культурном обществе нормы речевого поведения.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- понимать и интерпретировать читаемый текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
- определять его основную тему, важнейшие мысли, позицию автора; оценивать позицию автора, на этой основе формировать замысел собственного высказывания, определять его основную мысль;
- выстраивать композицию письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;
- выбирать нужный для данного случая стиль и тип речи;
- отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи; соблюдать нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; оперировать речеведческими понятиями, орфографическими и пунктуационными правилами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- свободно использовать словарный запас, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- пользоваться основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- использовать приобретенные знания в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Формы подведения итога освоения курса внеурочной деятельности: творческая работа

Содержание курса внеурочной деятельности «Литературный практикум»

№ п\п	Содержание курса внеурочной деятельности	Количество часов	Форма организации учебных занятий	Основные виды деятельности, контроль	ЦОР/ЭОР
1	Введение. Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания.	1	лекция	Знакомство с целями и задачами курса, многообразием форм сочинений. Изучение основных подходов к трактовке художественного текста. Усвоение требований к написанию сочинения. Знакомство с критериями оценивания сочинения, алгоритмом написания сочинения.	https://4ege.ru/sochinenie/60212-kriterii-ocenivaniya-itogovogo-sochinenija.html
	Раздел 1. Проблема текста	3			
2	Типы проблем. Способы выявления проблемы.	1	лекция	Знакомство с теоретическими понятиями: проблема текста, типы проблем. Формулирование проблемы,	https://rus-ege.sdamgia.ru/page/it_soch02
3	Как сформулировать	1	познавательная		

№ п\п	Содержание курса внеурочной деятельности	Количество часов	Форма организации учебных занятий	Основные виды деятельности, контроль	ЦОР/ЭОР
	проблему? Типовые конструкции (клише). Типичные ошибки при формулировании проблемы.		беседа	поставленной автором исходного текста, и комментирование её. Знакомство со способами выявления проблемы. Формулирование проблемы.	ege.sdangia.ru/page/it_soch03 http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj_guid=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26&theme_guid=1e3ed7889541e3118a3d001fc68344c9&md=qprint&groupno=11
4	Практическое занятие (анализ текстов с точки зрения их проблематики).	1	практическое занятие	Постановка проблемного вопроса в темах различной формулировки, преобразование темы-понятия в вопрос. Использование типовых конструкции (клише). Разбор типичных ошибок при формулировании проблемы.	
	Раздел 2. Комментарий к проблеме.	5			
5	Типы комментария. Типы информации в тексте.	1	проблемная лекция	Знакомство с типами комментария (концептуальный, текстуальный комментарий); типами информации в тексте (фактуальная, концептуальная, подтекстовая (скрытая)).	https://rus-egge.sdangia.ru/page/it_soch03
6	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментировании.	1	лекция	Использование типовых конструкций (клише) для комментирования проблемы. Разбор типичных ошибок при комментировании.	
7	Цитаты. Способы цитирования.	1	практическое занятие	Повторение теории: цитата, прямая речь, косвенная речь, вводные конструкции. Повторение знаний о способах цитирования.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2565/main/
8-9	Практическое занятие.	2	практическое занятие	Создание собственных комментариев, редактирование текстов-образцов. Разбор типичных ошибок.	http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj_guid=AF0ED3F2557F8FFC4C06F80B6803FD26&theme_guid=

№ п/п	Содержание курса внеурочной деятельности	Количество часов	Форма организации учебных занятий	Основные виды деятельности, контроль	ЦОР/ЭОР
					id=1e3ed7889541e3118a3d001fc68344c9&md=qprint&groupno=8
	Раздел 3. Авторская позиция.	6			
10	Позиция автора. Средства выражения авторской позиции.	1	лекция с элементами беседы	Уточнение понятия: позиция автора, средства выражения авторской позиции, оценочная лексика. Знакомство с авторской позицией в публицистическом и художественном текста. Использование типовых конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Разбор типичных ошибок при формулировании авторской позиции.	https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/uchimsya-formulirovat-avtorskuyu-pozitsiyu
11	Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах.	1	практическое занятие		
12	Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании авторской позиции.	1	лекция		
13	Практическое занятие.	1	практическое занятие	Анализ текстов: проблема – авторская позиция.	https://lit-ge.sdangia.ru/page/lit_soch
14-15	Творческая работа.	2	практическое занятие	Работа над сочинением - рассуждением заданной структуры: проблема – комментарий – авторская позиция.	
	Раздел 4. Собственная позиция пишущего. Аргументация собственной позиции.	7			
16-17	Аргумент. Виды аргументов. Структура аргументации.	2	эвристическая беседа практическое занятие	Работа с понятиями: аргумент, виды аргументов, структура аргументации. Разбор типичных ошибок при аргументации.	https://litrekon.ru/podgotovka/k-itogovomu-sochineniyu/kak-pravilno-privodit-argumenty-v-sochinenii/

№ п\п	Содержание курса внеурочной деятельности	Количество часов	Форма организации учебных занятий	Основные виды деятельности, контроль	ЦОР/ЭОР
				Использование критериев оценивания аргументации при разборе готового сочинения.	
18	Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации.	1	деловая игра		
19-20	Практическое занятие	2	эвристическая беседа практическая работа	Работа над аргументацией собственной позиции.	https://4ege.ru/sochinenie/65821-argumenty-dlja-itogovogo-sochinenija.html
21-22	Создание «Банка аргументов» и его презентация.	2	творческая работа	Создание «Банка аргументов».	
	Раздел 5. Композиция сочинения.	3			
23	Виды и формы вступления.	1	проблемная лекция	Знакомство с видами и формами вступления (проблемный вопрос, ссылка на авторитет, цитата, создание эмоционального настроения и т.д.), видами заключения (обобщение, риторический вопрос, риторическое восклицание, цитирование). Использование типовых конструкций, используемых в заключении.	https://externat.foxford.ru/poleznost/kak-pisat-itogovoe-sochinenie-dopusk-k-egheh
24	Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении.	1	проблемная лекция		
25	Практическое занятие.	1	практическое занятие	Редактирование сочинений-образцов.	
	Раздел 6. Речевое оформление сочинения.	9			
26	Средства связи предложений в тексте.	1	лекция с элементами практического занятия	Повторение средств связи предложений в тексте (лексические, грамматические, синтаксические)	https://rus-egge.sdangia.ru/handbook?id=288
27	Типы ошибок. Фактические	1	деловая игра	Разбор текста по типам ошибок:	https://4ege.ru/sochinenie/57395-tipy-

№ п\п	Содержание курса внеурочной деятельности	Количество часов	Форма организации учебных занятий	Основные виды деятельности, контроль	ЦОР/ЭОР
	ошибки. Логические ошибки.		«редактор»	фактические ошибки, логические ошибки, речевые ошибки, грамматические ошибки.	oshibok-v-itogovom-sochinenii.html https://rus-egge.sdangia.ru/test?theme=204
28	Грамматические ошибки.	1	деловая игра	Ознакомление с видами фактических, логических, речевых, грамматических ошибок. Деловая игра «Эксперт»	
29	Речевые ошибки.	1	деловая игра		
30-31	Практическое занятие.	2	практикум	Редактирование сочинений-образцов, нахождение содержательных, речевых, языковых ошибок и недочетов и их исправление.	
32-33	Творческая работа. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста.	2	творческая работа	Презентация собственной работы. Структурирование собственного текста, используя разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка.	https://fipi.ru/itogovoe-sochinenie
34	Редактирование собственного сочинения. Индивидуальная консультация.	1	творческая работа	Редактирование собственного сочинения, нахождение содержательных, речевых, языковых ошибок и недочетов и их исправление.	

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Тема	Дата проведения				Примечание
			План	Факт	План	Факт	
			10 А	10 А	10 Б	10 Б	
1	Введение в курс внеурочной деятельности	Введение. Сочинение на литературную тему.					
2	Раздел 1. Проблемы текста.	Типы проблем. Способы выявления проблемы.					
3		Как сформулировать проблему?					
4		Практическое занятие.					
5	Раздел 2. Комментарий к проблеме.	Типы комментария. Типы информации в тексте.					
6		Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы.					
7		Цитаты. Способы цитирования.					
8		Практическое занятие.					
9		Практическое занятие.					
10	Раздел 3. Авторская позиция.	Позиция автора. Средства выражения авторской позиции.					
11		Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах.					
12		Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции.					
13		Практическое занятие.					
14		Творческая работа.					
15		Творческая работа					
16	Раздел 4. Собственная позиция пишущего. Аргументация собственной позиции.	Аргумент. Виды аргументов.					
17		Структура аргументации.					
18		Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации.					
19		Практическое занятие					
20		Практическое занятие.					
21		Создание «Банка аргументов» и его					

№ п/п	Раздел	Тема	Дата проведения				Примечание
			План	Факт	План	Факт	
			10 А	10 А	10 Б	10 Б	
		презентация.					
22		Создание «Банка аргументов» и его презентация.					
23	Раздел 5. Композиция сочинения.	Виды и формы вступления.					
24		Виды заключения.					
25		Практическое занятие.					
26	Раздел 6. Речевое оформление сочинения.	Средства связи предложений в тексте.					
27		Типы ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки.					
28		Грамматические ошибки.					
29		Речевые ошибки.					
30		Практическое занятие.					
31		Практическое занятие					
32		Творческая работа. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста.					
33		Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста.					
34		Редактирование собственного сочинения.					